

AEROMODELARSTVO

SPORT, HOBI, STRAST, ŽIVOTNA ŠKOLA



Ptice pjevaju, a mi znamo zašto!



Visoko, 2024.

Alen Jazić
Mirsad Kapetanović

LETIMO DALJE...

Izdavač

Aeroklub "Izet Kurtalić" Visoko

Za izdavača

Sabrija Limo

Recenzenti

Prof. dr. Emir Sokić

fra Stjepan Lovrić

Zdenko Antović

Lektori

Prof. dr. Mehmed Kardaš

Dr. Zenaida Karavdić

Tehnička obrada i slike

autori

Naslovna strana

autori

DTP

Mahir Sokolija

Štampa

Dobra knjiga, Sarajevo

Za štampariju

Izedin Šikalo

Copyright © 2024 Authors.

All rights reserved. This work is protected under international copyright laws, treaties and conventions. No part of this work may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, or by any information storage or retrieval system, without the express written permission of the author.

Nijedan dio ove knjige ne smije se umnožavati, fotokopirati ni na bilo koji način reproducirati bez pisanog odobrenja izdavača ili autora.

Alen Jazić
Mirsad Kapetanović

AEROMODELARSTVO

sport, hobi, strast, životna škola



Visoko, 2024.

Sadržaj

Uvod	7
Počeci vazduhoplovstva u Visokom	11
Padobranska sekcija	19
Priča o visočkom padobranstvu	21
Danilo Damjanović – padobranska legenda	27
Aeromodelarska sekcija	33
Značaj aeromodelarstva	35
Vrste letećih modela u aeromodelarstvu	37
Period nastajanja visočkog sportskog čuda	45
Izet Kurtalić – uspjeh čvrste volje	57
Požar i obnova klupskih prostorija	73
Kenan Jusufbašić – život i bajka	93
Organizacija i djelovanje Kluba sedamdeset i nekih godina XX vijeka	102
Osamdeset i neke prošloga vijeka – godine prvih “kontinentalnih” medalja i organizacija najvećih takmičenja	125
Mirsad Kapetanović – buntovnik s razlogom	153
Devedesete i ratni period	171
Edin Šahinović – radilica bez koje se ne može	193
Malik Čabaravdić – ogromno breme za nasljednika visočkih modelara	202
Sabrija Limo – i sportista i operativac	209
Izrael 1999.godine i Visočani na krovu aeromodelarskog svijeta	214
Novi milenij – silazna putanja, stresovi i izazovi	231
Nova generacija aeromodelara – letvica je visoko postavljena	252
Klupski rad s izvantakmičarskog aspekta	268
Letačka sekcija	295
Vrste letjelica	297

Dolazak prvih aviona i izvođenje prvih letova	307
Nesreća u Dolovima kod Olova	349
Obnova letačkih aktivnosti	358
Škola letenja Aerokluba "Izet Kurtalić" Visoko	379
Epilog	397
Klupski rezultati i nagrade tokom 70 godina postojanja	399
Spisak svih članova Visočkog aerokluba	415
Literatura	421
Recenzije	423
Pogovor	433

Uvod

OVA KNJIGA JE MONOGRAFIJA o ljubiteljima vazduhoplovstva i njegovih brojnih disciplina, o zaljubljenicima u nebesko plavetnilo i lju-dima koje je u životu pokretala želja da se u njemu što duže zadrže.

Pred Vama nije komercijalno štivo namijenjeno širokoj čitalačkoj publici, već je Monografija napisana za ciljanu publiku koja će prepoznati i cijeniti njenu specifičnost i složenost. Namjera autora je da prikažu vrijednost i od zaborava otrgnu osobe koje su svoje živote ugradili u interese jedne posebne zajednice i svojim djelom je svrstali uz rame najuspješnijih na svijetu, spajajući sport i brojne naučne discipline. Stoga se intervjuima pokušala stvoriti dokumentarna građa te objediniti ideja, želja i rezultat.

Svi prihodi od prodaje knjige bit će utrošeni na edukaciju i privlačenje mladih da se bave aeromodelarstvom, ovim prelijepim vazduhoplovnim sportom, da im izrada modela bude hobi, da im letenje bude strast i da im sport bude životna škola, kako bi sutra, kad odrastu, bili uspješni i primjerni članovi naše zajednice.

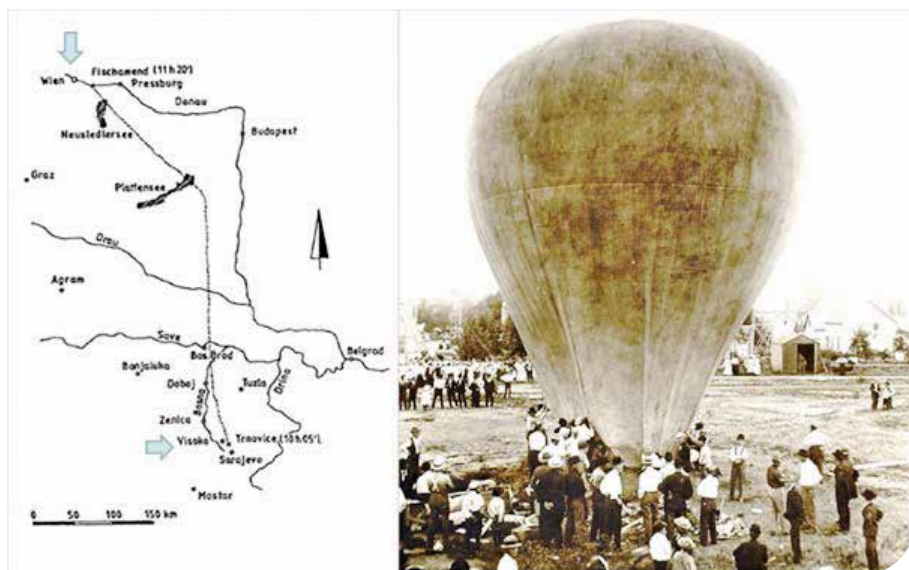
Zato se uz svaki primjerak knjige nalazi i narudžbenica putem koje možete naručiti željeni broj primjeraka knjige, kao privatno ili kao pravno lice.

Pridružite nam se i zavirite u do sada neispričanu priču o uspjehu i ljudima koji su pomjerali granice sporta i nauke u Bosni i Hercegovini.

LEGENDAMA
AEROKLUBA

učitelju
Izetu Kurtaliću
svjetskom prvaku
Kenanu Jusufbašiću

Počeci vazduhoplovstva u Visokom



Balon s trojicom Austrijanaca iz Beča – spustio se u Trnovce,
10 km od Visokog, 15. jula 1911. godine

Padobranska sekcija



Danilo Damjanović je svom gradu Visokom podario najveće svjetske rezultate.
Bio je apsolutni prvak svijeta u padobranskim skokovima sa zadržkom 1954. godine.

Aeromodelarska sekcija



“Ajdamaci postadoše ljudi, dovedoše sebi svijet, pa ga i pokoriše!”

Reprezentacija aeromodelara Bosne i Hercegovine je na Svjetskom prvenstvu u Izraelu 1999. godine pobijedila u klasama F1B i F1C. Svi članovi obje ekipe bili su iz AK “Izet Kurtalić” Visoko.

Letačka sekcija



Početkom 2024. godine Aeroklub "Izet Kurtalić" ima sedam pilota s važećim dozvolama i ATO Školu letenja s pet instruktora teoretske i dva instruktora praktične obuke.

Spisak svih članova Visočkog aerokluba

1. Agović, Samir
2. Ahić, Sabahudin, F1A
3. Ahmetović, Kemal, novinar
4. Ahmetović, Melvin, sudija
5. Akova, Kemal, A1
6. Alibegić, Hasan, A1
7. Alibegić, Nudžeim
8. Alibegić, Samra, A1
9. Alibegić, Senad
10. Alibegović, Rizo, modelar, padobranac, pilot
11. Alibegović, Sedin
12. Alihodžić, Hasiba
13. Alihodžić, Kenan
14. Alihodžić, Muris
15. Alihodžić, Sulejman
16. Alimanović, Behudin (Beko), F1A, sudija
17. Aliomerović, Hasan
18. Arnautović, Meho
19. Aščalić, Fahrudin, F1A
20. Ašlama, Muhamed, sudija
21. Ašlama, Senad
22. Avdović, Nihad
23. Aždahić, Mustafa
24. Aždahić, Nedžad
25. Aždahić, Reuf
26. Aždajić, Sidik
27. Bačin, Franjo, F1C
28. Bajraktarević, Zlatko
29. Bajramović, Adnan
30. Bašić, Munevera, novinarka
31. Beatović, Zoran, novinar
32. Bečak, Zakir, F1A
33. Bečak, Zehrudin, F1A, F1C mali "penjači"
34. Bečar, Adnan,
35. Bečar, Alija, F1A
36. Bečar, Amer
37. Bečar, Evelin
38. Bečar, Hasib, sudija
39. Bečar, Safet
40. Bečar, Sanela
41. Bečirović, Sanjin
42. Bečković, Admir
43. Begović, Enes, prvi sekretar Aerokluba 1953.
44. Begović, Faris, F1A, F1C, paraglajder
45. Begović, Hamza, sudija
46. Berbić, Almedin, sudija
47. Bešić, Hidajet
48. Bešlagić, Mustafa (Mujo – Magamba)
49. Bešlagić, Nasir
50. Blažević, Željko
51. Bojčić, Nermin
52. Bonić, Božo, padobranac
53. Bošnjak, Mladen, F1A, F2A
54. Bošnjak, Sanel, sudija
55. Borovina, Ajša, D1, A1
56. Borovina, Haris, D1, A1
57. Brezak, Mirsad, sudija
58. Brkić, Nedžad
59. Brkić, Nevzeta, F1A
60. Buko, Malik, PPL, CPL

61. Brutus, Behija
62. Bukurević, Zijad (Zike)
63. Bukva, Sanela
64. Bureković, Dženita
65. Burhan, Nedžad
66. Burić, Almir
67. Burić, Amir, sudija
68. Burić, Faruk, D1, F1A
69. Burić, Hasib
70. Burić, Jusuf
71. Burić, Mirsad
72. Burić, Nerma
73. Čabaravdić, Asim (Aske), F2A, F2C, F2D
74. Čabaravdić, Džemal
75. Čabaravdić, Ibrahim
76. Čabaravdić, Jasmin
77. Čabaravdić, Lejla
78. Čabaravdić, Malik, F1B
79. Čabaravdić, Azra
80. Čabaravdić, Muhamed, D1, A1
81. Čabaravdić, Faruk, F1B, D1, A1
82. Čakić, Goran, sudija
83. Čamdžić, Kemal, sudija
84. Čaprinović, Dragan
85. Čaušević, Emir, A1
86. Čehajić (Uzunalić), Sena
87. Čehajić, Haris, F1B
88. Čehajić, Mirza
89. Čehajić, Tarik, A1
90. Čerimagić, Sedin
91. Čingel, Miroslav (Braco), sudija
92. Čorbadžić, Enes
93. Čorbadžić, Lejla
94. Čulum, Relja, inf. služba u Livnu
95. Ćurić, Slađana
96. Damjanović, Danilo, padobranac
97. Damjanović, Petar Pero, nastavnik padobranstva
98. Debelac, Jasmin
99. Dedić, Ahmet
100. Dedić, Hidajet
101. Dedić, Ismet, F1A
102. Dedić, Senad
103. Delić, Elmir
104. Delić, Hidajet (Staljo), F1A
105. Dervić, Mirsada, A1
106. Dervišević, Bajro, F1A
107. Dizdarević, Saliha, padobranka
108. Dragutinović, Ljubica, padobranka
109. Dreca, Husein
110. Duraković, Dževad
111. Džafić, Ismet
112. Džafić, Raif, predsjednik Kluba
113. Đulović, Izet, sudija
114. Đurić, Slaviša
115. Emirić, Enver
116. Fajfer, Zdravko
117. Fejzić, Malik, D1, A1
118. Ferhatović, Haris
119. Ferhatović, Meliha
120. Frljak, Edževit
121. Frljak, Mirza
122. Frljak, Suad
123. Ganibegović, Zlatan, F1A
124. Gavrić, Nedeljko
125. Gazdić, Mirza, sudija
126. Glibo, Ćamil
127. Granov, Nedžad
128. Grcić, Zijad
129. Grđo, Mustafa
130. Gušić, Nejla
131. Hadžiahmetović, Melvin
132. Hadžiahmetović, Namik
133. Hadžialić, Nedim, sudija
134. Hadžialić, Salih, novinar
135. Hadžimehanović, Abdulah
136. Hadžimehanović, Fadil
137. Hadžimehanović, Nedžad, sudija
138. Hadžimehmedagić, Hasan, F1A
139. Hadžimehmedagić, Huso, F1A, sudija

140. Hadžimehmedagić, Irhad, F1A, PPL
141. Hadžimehmedagić, Sanida
142. Hadžimehmedagić, Zakir
143. Hadžiomerović, Asim
144. Hadžiomerović, Hamdo, inf. služba u Livnu
145. Hajdarević, Emir, F1B
146. Halilbegović, Besim, sudija
147. Halilbegović, Nusret
148. Halilović, Mirza, F1B, paraglajder
149. Handžić, Fatima
150. Handžić, Hajrudin, sudija
151. Handžić, Salko, org. odbor u Livnu
152. Hasagić, Salim
153. Hasanbegović, Emir, sudija
154. Hasečić, Bakir
155. Hebib Valjevac, Naila
156. Hodović, Haris, D1
157. Hodžić, Elvir, sudija
158. Hodžić, Faik, org. odbor u Livnu
159. Hodžić, Fuad, F1A
160. Hodžić, Hamza
161. Hodžić, Kemal
162. Hrnjić, Faruk
163. Hrustanović, Ahmed, F1A, PPL
164. Hrvačević, Đoko, sudija
165. Ibrahimspahić, Elmir
166. Ignjatović, Dragoslav
167. Ihtijarević, Amir
168. Ihtijarević, Jasmin
169. Imamagić, Samir, F1A
170. Imamović, Mugdim
171. Imamović, Muris
172. Ismić, Mujo
173. Ismić, Memnuna (Nuna)
174. Javoraš, Muhamed
175. Jamaković, Evelin, sudija
176. Jašarević, Jasmin
177. Jašarević, Suad
178. Jazić, Alen, novinar
179. Jusić, Atif, D1, A1
180. Jusufbašić, Asim, F1B, F1C, PPL
181. Jusufbašić, Emin, A1
182. Jusufbašić, Haris, F1B
183. Jusufbašić, Harisa
184. Jusufbašić, Kenan, F1B, F1C, predsjednik Kluba, PPL, selektor
185. Jusufbašić, Tarik, F1A, F1B, F1C
186. Kadić, Emir
187. Kadić, Esad
188. Kadrić, Aziza (Ziza)
189. Kadrić, Sabahudin
190. Kajtaz, Muruveta
191. Kamarić, Nijaz (Nine), sudija
192. Kamarić, Tarik, sudija
193. Kapetanović, Amer, A1
194. Kapetanović, Asim (Asko)
195. Kapetanović, Eldar, A1, sudija
196. Kapetanović, Mirsad (Miza), F1A, F1B, predsjednik Kluba, selektor
197. Kapetanović, Muruveta
198. Karabeg, Elmir (Cuco)
199. Karavdić, Esad
200. Karavdić, Hilmo
201. Karavdić, Mustafa (Australija)
202. Karavdić, Mustafa (Stafa), sudija
203. Karavdić, Ragib (Rage), sudija
204. Karavdić, Sead
205. Karavdić, Zaim, F1A
206. Karavelić, Mirza, D1, A1
207. Kelemiš, Hajro
208. Kerkez, Elmin, F1A, RC, dronovi
209. Keso, Miralem
210. Keso, Nijaz
211. Kitić, Milan, sudija
212. Kljuić, Vlatko
213. Kobić, Ismir, F1A
214. Kobić, Muris, A1, sudija
215. Kokoruš, Mario, sudija
216. Kurspahić, Edin, sudija

217. Kreštalica, Fahrudin, PPL, je-driličar
218. Kriještarac, Almir
219. Kriještarac, Nihad
220. Kriještarac, Seid
221. Krstović, Spomenka
222. Krša, Ahmed
223. Kruezi, Ajtolah
224. Kubat, Faruk, D1, A1
225. Kukrika, Nevenka, padobranka
226. Kulenović, Siniša
227. Kurspahić, Edin, sudija
228. Kurt, Muhamed
229. Kurtalić, Izet, učitelj, osnivač "Selenita"
230. Letić, Ljubiša
231. Ličina, Elvin, A1
232. Ličina, Emir, A1
233. Lihovac, Haris, letačka sekcija
234. Lihovac, Muhamed
235. Lihovac, Nedim
236. Limo, Akif, sudija
237. Limo, Azra
238. Limo, Bakir, F1B, F1A
239. Limo, Emir, sudija
240. Limo, Midhat, sudija
241. Limo, Sabahudin
242. Limo, Sabrija, F1A
243. Limo, Bakir, D1, A1, F1A
244. Limo, Emina, D1
245. Litrić, Ibrahim, F1A
246. Lomigora, Nermin
247. Lopo, Muris
248. Lopo, Saudin
249. Ljutika, Muhamed (Juka), F1B, selektor, generalni sekretar VS BiH i SAK BiH
250. Mahmutović, Edin, sudija
251. Maksimović, Milan, padobranac
252. Mameledžija, Mahir, sudija
253. Mandra, Kenan, F1C, sekretar Kluba, sudija
254. Markotić, Tvrtko
255. Mataradžija, Admir, sudija
256. Mataradžija, Abdulah
257. Mataradžija, Edvin, RC, dronovi
258. Mataradžija, Enver, F1A
259. Mataradžija, Jaser
260. Mataradžija, Muhamed (Hamana)
261. Mataradžija, Samir
262. Matić, Radmilo (Mišo), F1C
263. Mašala, Amer
264. Medanović, Zijad (Zijo)
265. Meić, Božo
266. Memić, Nedžad
267. Mešinović, Nedim
268. Milanović, Ranko
269. Milanović, Selenko
270. Miljević, Mladen, nastavnik modelarstva, prvi predsjednik Kluba 1953.
271. Mimić, Namik
272. Mimić, Osman
273. Mimić, Ramiz, F1A, RC
274. Mimić, Rašid (Aka), F1A, F1C
275. Miočević, Igor
276. Mlačo, Suada
277. Mostić, Sanida
278. Muderizović, Enes
279. Mujezinović, Irfan
280. Musić, Jasmin
281. Mustajbegović, Egber, SOFK Visoko
282. Mušibegović, Sead, sudija
283. Nalčo, Hamdo, sudija
284. Nazifović, Belmin
285. Nesiren, Armin, PPL, instruktor
286. Novokmet, Emir, sudija
287. Novokmet, Enver (Šok, Sepi), F1B
288. Novokmet, Mirsad (Davud), F1A
289. Novokmet, Mirza, sudija

290. Numanagić, Namik
 291. Numanagić, Nermin
 292. Numanagić, Suad (Nerko), F1A, sudija
 293. Numanović, Rejhana, letačka sekcija
 294. Nurudinović, Enisa
 295. Njegović, Muharem, F1C, sekretar Kluba, sudija
 296. Njegović, Rejhana
 297. Njegović, Vekas
 298. Omerović, Edin
 299. Omerović, Samir
 300. Oruč, Ibrahim (Libe)
 301. Oruč, Salko, org. odbor u Livnu
 302. Pajević, Anisa
 303. Pašalić, Adi, sudija
 304. Pašić, Mirza
 305. Pašić, Muhamed
 306. Perviz, Amir, PPL, dronovi
 307. Pinjo, Aida
 308. Pinjo, Dževad
 309. Pinjo, Edin
 310. Pinjo, Enis
 311. Pinjo, Ismet (Ico)
 312. Pinjo, Kemal
 313. Pinjo, Kenan
 314. Pinjo, Nedžad, F1C
 315. Pinjo, Salko
 316. Plavšić, Milenko (Braco)
 317. Plavšić, Igor
 318. Polutak, Seid
 319. Popić, Svemir
 320. Prelić, Hasan
 321. Prelić, Vejsil
 322. Prnjavorac, Edin
 323. Pudar, Branko, padobranac
 324. Puščul, Benjamin
 325. Radan, Dragutin, padobranac, modelar, novinar
 326. Rajkić, Almir
 327. Rajkić, Kenan
 328. Ramić, Amer, sudija
 329. Ramić, Avdija (Avdo), F1A
 330. Ramić, Ramo
 331. Ramić, Zlatan, sudija
 332. Rašidović, Elbis
 333. Rodić, Melita
 334. Salčinović, Muhamed, novinar
 335. Salihagić, Adnan, PPL
 336. Salihbegović, Vesna, novinarka
 337. Sarač, Tarik, F1A
 338. Sedlarević, Emir
 339. Sejdić, Nihad
 340. Seljaci, Samir
 341. Serdarević, Asaf
 342. Silajdžić, Emina, sudija
 343. Sinanagić, Đulsa
 344. Sinanagić, Edin
 345. Sinanagić, Emir
 346. Sinanagić, Ibrahim, F1B
 347. Sinanagić, Mehmed, sudija
 348. Sinanagić, Zekija
 349. Sirčo, Hidajet
 350. Sirčo, Ahmet
 351. Sirčo, Aida, F1A
 352. Skopljak, Denin
 353. Skopljak, Kenan
 354. Skopljak, Nihad
 355. Slijepčević, Emina, sudija
 356. Slijepčević, Mirsad
 357. Slipičević, Suad
 358. Sokić, Emir
 359. Sorguč, Kemail
 360. Sorguč, Mugdim, F1A
 361. Spasojević, Slađan
 362. Stanar, Saša, PPL, UL, žiroplan, motorni zmaj, instruktor
 363. Sušić, Mensur, sudija
 364. Šahinović, Adnan
 365. Šahinović, Alija, F1B
 366. Šahinović, Anida

367. Šahinović, Asmir, sudija
368. Šahinović, Dževad
369. Šahinović, Edin, F1A, F1B, F1C, RC, PPL, dronovi
370. Šahinović, Mirha
371. Šahinović, Berina
372. Šahinović, Melika
373. Šahinović, Elbis, A1
374. Šahinović, Evelin
375. Šahinović, Kemal, sudija
376. Šahinović, Muhamed (Ćafica), F1A
377. Šahinović, Mustafa (Ćafa), F1A, F1C
378. Šahinović, Nataša
379. Šahinović, Rusmir
380. Šahinović, Semir, F1A, potpredsjednik Kluba
381. Šahinović, Senad
382. Šahinović, Zijad, F1A
383. Šećo, Ervin, F1A
384. Šiforija, Božidar, inf. služba u Livnu
385. Šimić, Edvin, PPL, jedriličar
386. Škaljić, Muhamed
387. Šljivić, Petar, padobranac
388. Šobot, Branislav
389. Špirić, Slavica, padobranka
390. Tirić, Lejla
391. Toljević, Albin, F1A
392. Toljević, Sandra
393. Topalić, Miroslav
394. Trako, Alija, A1
395. Trebo, Mahir
396. Trgo, Mirzet
397. Trklja, Nezir
398. Uzeirović, Safet, F1A
399. Uzunović, Midhat
400. Uzunović, Muhamed
401. Vasiljević, Predrag
402. Vehabović, Mehmed, sudija
403. Vranac, Nusret
404. Vražalić, Samir
405. Vujić, Mladen, novinar
406. Vuković, Mladen
407. Vulić, Ilija Eli, padobranac
408. Zec, Milan, padobranac
409. Zečević, Anes
410. Zečević, Emir
411. Zečević, Suad
412. Zečević, Zlatan, F1A
413. Zerdo, Nermin
414. Zerdo, Omer
415. Zerdo, Safet (Cajgo)
416. Zukić, Adnan
417. Zukić, Amir
418. Žiga, Belma
419. Žiško, Jasna, F1A

Recenzije

PRIZNAJEM da su me poziv autora i molba da budem recenzent za ovu knjigu ispočetka malo zabrinuli i ispunili određenom dozom nesigurnosti, zbog bojazni da nisam dorastao zadatku. U godini u kojoj sam ja rođen Klub je već organizirao svjetska prvenstva u aeromodelarstvu. Dok sam ja bio tek polaznik prve poslijeratne Male škole avijacije, relativno davne 1996. godine, članovi Kluba, a među njima i autor knjige, pripremali su se za osvajanje medalja na svjetskim i evropskim prvenstvima. Također, za mnoge legende Kluba znao sam samo zahvaljujući pričama roditelja, ali kao dijete nisam imao čast i priliku da ih upoznam, pa sam smatrao da je nezahvalno da baš ja dajem svoj osvrt na materijal koji opisuje njihove živote i postignuća. Međutim, kao što ćete se i vi uvjeriti čitajući ovu knjigu, svi likovi prošlosti, sadašnjosti pa i budućnosti će zahvaljujući uloženom desetogodišnjem trudu autora živopisno oživjeti pred vašim očima, upoznati se s vama i ostaviti vam snažan dojam, poruku i inspiraciju. To je umnogome pomoglo da ova moja prvobitna nesigurnost na kraju bude zamijenjena osjećajem časti, ponosa i zadovoljstva.



Prof. dr. Emir Sokić

Knjiga je na koricama naslovljena s *Aeromodelarstvo – sport, hobi, strast, životna škola*. Nakon pročitane knjige, složićete se da bi jednako dobar naslov bio (i to ovim redom!) i *Aeromodelarstvo – Život. Škola. Strast. Sport*. Za mnoge je aeromodelarstvo bilo i ostalo puno više od običnog hobija – to je životno opredjeljenje i filozofija. Pa i “Učitelj” Izet Kurtalić je govorio “... pasja je sakupljanje lula i maraka. Ono što ljubomorno čuva samo jedan čovjek. Ako svoje znanje prenosi na druge, to više nije pasja. Ja sam prije svega vazduhoplovac, i to vazduhoplovac učitelj.”

Ovo je knjiga koja će vam razbiti predrasude da se modelari bave “aviončićima”, kako se u Bosni zna nekada reći. Ovo je knjiga o životu. Knjiga o sreći. Knjiga o tuzi. Vrijedno historijsko i ljudsko svjedočenje o hrabrosti, inatu i prkosu. Priča o višestrukom uzdizanju iz pepela, i to doslovnom. S protagonistima ćete dijeliti zanimljive doživljaje, kao što je onaj kada je “jedrilica

nošena vjetrom preletjela prugu i pala u cvijeće šefa Željezničke stanice... (pa je) bio kraj aviomodelarstva Staničara”, ili priče o “klaviru, kojem je Izet presudio.... sav od lipe i kvalitetnog brušenog drveta... odličan materijal za brzince”. Bit će tu priča o životu i o ljubavi, od razmjene ljubavnih pisma u ladicama Kluba, do sklapanja brakova. Bit će, naravno, i tužnih priča, sjećanja na ljude koji nas napuštali s ovog svijeta u toku aeromodelarskih takmičenja, nekih dok su obavljali svoje dužnosti u prostorijama Kluba, ili drugih dok su letjeli u avionima i jedrilicama, baš kao da su, simbolično, odletjeli s ovoga svijeta svojim voljenim letjelicama.

Teško je odabrati i pravi termin za glavne i sporedne “likove” u ovoj monografiji. Niti su likovi, niti legende (jer bi to sugeriralo mogućnost da su možda izmišljeni!), već su to stvarne osobe – junaci – koje su svojim djelovanjem obilježile stoljeće svog postojanja. Modelari i piloti su prije svega vizionari, inovatori, osobe koje nadahnjuju druge. Uvijek traže nove i bolje načine da unaprijede sredinu oko sebe, da lete više, brže i sigurnije. Pa to su jedni od rijetkih sportista koji gledaju prema nebu, a ne prema zemlji! Kao što opisuju i autori, “...bio je rat, a oni su satima razgovarali o letenju, avionima i planovima... Oni su bili u budućnosti, letjeli su, probavali piste i raspravljali o tehničkim detaljima...” Može se reći da je ova monografija pisana u čast tim konkretnim ljudima koji su obilježili postojanje Aerokluba i njegovog okruženja, ali ipak, osobine koje su ih krasile, a koje će svaki čitalac prepoznati kao njihov zajednički sadržilac, ono su što treba ostati trajno sačuvano i prenositi se ovim štivom kroz generacije koje dolaze.

Iako bi bilo to očekivano, ova knjiga nije strogo inženjerski strukturirana. Umjesto jasnog, sistematskog razgraničenja, u knjizi ćete naći da se često isprepliću likovi, vremena i događaji. To govori da je knjiga pisana srcem i ljubavlju, a ne strogim inženjerskim ili novinarskim projektovanjem. Upravo ta nit uvlači i obmotava čitaoca u prijateljsko povezivanje sa svim doajenima aeromodelarstva, u kojoj će svaka naredna stranica knjige biti sve zanimljivija i zanimljivija te prenositi sve više i više emocije.

“Ima društvenih djelatnosti koje je determinisao jedan čovjek, a da to nije znao ni htio. Iako se ta aktivnost odvijala i prije i poslije njegovog boravka na ovom svijetu, pojedinac je određuje, usmjerava i bdije nad njom.” Teško je nama mlađima govoriti o Izetu Kurtaliću, ali ono što možemo jest svjedočiti o rezultatima njegovog rada. Baš kao što je zbog silne ljubavi prema njoj i “školu završio kao najbolji u svojoj klasi”, tako je i svojim učenicima ostavio najbolje nasljedstvo, koje traje već skoro jedno stoljeće i, po svoj prilici, trajat će još dugo.

Jedan od učenika Izeta Kurtalića je i autor knjige. Prema onome što sam ja imao priliku vidjeti, a sada i pročitati, prof. dr. Mirsad Kapetanović, ili kako ga od milja i poštovanja zovemo Profesor (iako smo mnogi od nas profesori i doktori nauka, niko drugi ne nosi taj “nadimak” u njegovom prisustvu!),

predstavlja “sliku i priliku” Učitelja. Od pedantnog vođenja dokumentacije (poput Izetovog “...dotjerivanja sedam učenika iz dvorišta škole zbog neposlušnosti...”), održavanja redovnih sastanaka (“...klub je već bio organizovan, ali valjalo je zadržati radne navike i vrlo česte sastanke, koje je kao svoj sistem rada nalagao Učitelj i koji je kao takav prepoznat kao uspješan...”), do okupljanja i inspirisanja mladih osoba za bavljenje što pozitivnijim društvenim aktivnostima. Profesor se “uvijek trudi izdvojiti iz okoline”, “ne voli šablone” i jako uživa u inovacijama (od “...dizajna sprave kojom je preko dva stola mjerio krivulju ponašanja gume za vrijeme leta na modelu F1B... (kojem su se svi ismijavali...”, do dizajna žiroskopa u hotelu u Argentini). Autor je dokazani svjetski prvak u svemu čega se prihvati, bilo da su to visokonaponski prekidači ili modeli aviona. A realno gledajući i uzimajući u obzir uslove u kojima je radio kao i ostavštinu koju je napravio, i njegov učitelj Izet Kurtalić bio je svojevrsni svjetski prvak.

Kada je u pitanju Aeroklub “Izet Kurtalić”, u knjizi je bilo potrebno 15 stranica gusto kucanog teksta da bi se samo pobrojale neke od nagrada i postignuća osvojenih tokom svih ovih godina. Interesantno je i opažanje autora da je kroz historiju Kluba “nerijetko bilo teže biti prvi na klupskom nego na međuklupskim takmičenjima”. Nešto dubljom analizom i poznavanjem prilika u lokalnoj zajednici može se uočiti da su skoro svi Visočani koji su bili, ili još uvijek jesu, povezani s tehnikom i tehnologijom, u jednoj fazi svog života bili vezani za Klub, na ovaj ili onaj način. Još od perioda Izeta Kurtalića, koji “...je zaista bio magnet za učenike...” jasno je da je “...plejada ljudi prošla kroz tu školu. Neki su iskazivali više, a neki manje interesa, ali ono što je meni, kao čovjeku, drago jest saznanje da je ovaj Klub dao puno članova koji su stekli visoka, akademska zvanja, počev od inženjera, ekonomista, hemičara, do doktora tehničkih nauka i nikada u Klubu nismo imali problematične djece. Ovdje su mogla da opstanu i da se bave ovom djelatnošću djeca lijepog odgoja i ponašanja, i mi nastavljamo tu tradiciju.” Također, “...treba izdvojiti hrabrost i vizionarstvo...” članova Kluba “...bez kojih bi mnoge stvari u postojanju čovječanstva ostale samo ideje”.

Tokom čitanja knjige osjetio sam potrebu i da se osvrnem na opasku da “...u najboljim vremenima visočkog aeromodelarstva javnost je znala spočitavati da je to porodični sport”. Tačno je da se u knjizi neka od prezimena češće spominju i tačno je da se ljubav prema letenju i aeromodelarstvu u Visokom, a i šire, prenosila (i prenosi) s koljena na koljeno. No ipak, iz svog iskustva kao roditelja, ovoj tvrdnji bih dao jednu novu perspektivu. Ja lično bih rekao da razlog navedenoj pojavi nije ljubomorno čuvanje vještina i tajni ovog sporta u okviru porodice, već naprotiv, saznanje da najljepše stvari, ljubav i ono što nas usređuje uvijek želimo da dijelimo sa svojim najbližim. To nam također govori o tome šta aeromodelarstvo predstavlja za sve njegove zaljubljenike.

Kroz knjigu se može vidjeti da su se aeromodelari i piloti kroz historiju pokazuju i kao nesebični djelci znanja. Lijepa riječ i prijateljstvo prevazilaze međusobnu kompetitivnost, a najveću pomoć u prelomnim trenucima dobivamo od onih s kojima se najviše nadmećemo kvalitetom, pa bili oni Ukrajinci, Slovenci, Sarajlije ili drugi članovi Kluba. Autori također prepoznaju da je za dugoročni opstanak Kluba i njegovih članova ove osobine potrebno dodatno njegovati. Socijalizacija, koja se nekada podrazumijevala, u modernom užurbanom vremenu sve više blijedi... “Danas se to sve organizuje tako da se tehnički sve perfektno pripremi i na takmičenje dođeš ujutro. Start počinje na vrijeme, s livade uploaduješ rezultate na internet, obaviš što trebaš, sjedaš u auto i odlaziš. Taj faktor druženja, koji je nekada bio dominantan, sada je u drugom planu.”

Postojanje Kluba, smješteno u turbulentan historijski period, prolazi kroz oscilatornu podršku države i lokalne zajednice, skoro po sinusoidalnom zakonu. Puno je različitih etapa – u jednom trenutku država stimulira razvoj sporta kroz “osnivanje padobranskih sekcija” ili prodaju “slobodnoletećih modela za podmladak”, dok u drugom periodu pojedinci ili Klub ispaštaju zbog nepovoljnih političkih okolnosti. Univerzalne balkanske teze, poput “...dok sam bio sportista, sve je bilo dobro i lijepo, a kada sam se povukao zbog teške povrede u 34. godini života, sve moje zasluge kao da su zaboravljene” ili “...to se desilo i s našim aeromodelarstvom koje prvo postade priznato u svijetu, a potom i u našoj čaršiji...”, sveprisutne su i danas na mnogim poljima. Autori to vješto prepoznaju “...u ovom sportu, koji nije dio masovne sportske porodice, nije televizičan i za publiku atraktivan, prosječnost ne garantuje opstanak. Mora se biti izuzetan i tako se nametnuti okolini...” i zaključuju “...a izuzetnosti je uvijek bilo dovoljno u Visokom”.

U knjizi se bitno ističe jedna godina, a to je 1999. godina: “...to je ključni momenat uspjeha, barometar koji ne eliminiše prošle, a daje podstrek budućima. On je (in)direktni produkt svih generacija koji su prošli kroz Aeroklub ‘Izet Kurtalić’ i on je samo najviša tačka krivulje uspjeha...” “Te godine su rukometaši ‘Bosne’ bili su prvaci BiH, a nogometaši ‘Bosne’ osvojili kup BiH, a potom i Super kup BiH.” Kad se malo detaljnije istraže vrhovi ove krivulje uspjeha, ne samo Kluba već i općeg bosanskohercegovačkog okruženja, vidi se da su one dolazile nekoliko godina nakon velikih i teških perioda – bilo da je to požar u klupskim prostorijama, rat ili avionesreća. Ako opet koristimo citat “...uspjeh nije slučajan. To je naporan rad, upornost, ustrajnost, učenje, odricanje, a najviše od svega ljubav prema onome što radiš, ili što učiš da radiš” i dodamo uz to mrvu bosanskog inata i prkosa, jasno je da nijedan od uspjeha nije bio uopće iznenađujući, već štaviše predvidiv.

Ako se pogleda evolucija Kluba, višegodišnja varijacija u profilu članstva, izazovi u privlačenju mladih, vidi se da svako vrijeme ima slične probleme.

Jedan od starijih članova Kluba navodi "...ja nisam bio neki veliki modelar, jer sam imao i drugih obaveza i aktivnosti, radio i fotoklub". Danas bismo ovu dječiju orijentaciju nazvali STEM, a neki bi se usudili reći i "preopterećenost različitim aktivnostima i sekcijama". Autori knjige prepoznaju ovaj skoro vremenski univerzalni problem i posvećuju mu posebno mjesto u knjizi te se pitaju "...kako se planira omasoviti članstvo?... kako u periodu opšteg kvalitativnog, pa onda i kvantitativnog osipanja ljudi na ovim područjima razvijati ili evoluirati projekat ovakve vrste?", ali i nude neke odgovore – "...stariji i iskusniji kadrovi imaju nezahvalnu zadaću, jer se moraju boriti za naklonost djece u eri modernih tehnologija. Morat će se ići ususret članstvu i samo upornost svih učesnika tog procesa će garantovati nastavak lijepe visočke priče. Pobjediti sebe za početak i onda... zašto ne opet pobjediti svijet!?"

Bez obzira na sve, oni koji se najviše ističu u svakom vremenu opet su oni mladi. Kao što navodi Izet, "...Posebno opisati akciju. Rade omladinci najviše. Oni od kojih očekuješ najmanje... svi su dobri, samo nama starijima nedostaje nešto – što bi onu mladost vuklo prema pozitivnom. Šta god bi omladina i njeni pojedinci učinili negativno – krivi smo mi stariji." Također, autori su stava da "...ako postoji znanje, inicijativa i poduzetnost, uz današnju tehnologiju i globalno tržište, sigurno postoji način da živiš u BiH, a istovremeno razvijaš nauku i tehnologiju i radiš vrhunске stvari. Stručnjaci su kao biseri – mogu se prosuti, ali su i kao energija – ne mogu nestati."

Ova knjiga nije i ne smije biti knjiga o posljednjim Mohikancima. Baš kao što je "...Visočanin... učio Drvarčane modelarstvu... i dolazak Drvarčanina... u Visoko kako bi osnovao Modelarsku sekciju, dolazimo do ironije, ili blaže rečeno – točka sudbine", tako je skoro sigurno da će neumitnim okretanjem "točka sudbine" učenici nadmašiti učitelje i da će doći neka druga, nova i još bolja vremena. Iako se to ne ističe u knjizi kao eksplicitan odgovor, opažanje koje možda daje odgovor na budućnost Kluba je i promjena upravljačke paradigme. Naime, godinama su se u Klubu izmjenjivali "lideri", koji su ga s manje ili više uspjeha vodili kroz nove borbe, izazove i pobjede. Novi recept koji donosi rezultat i oživljava Klub kroz nove dimenzije su manje grupe "istih", koji dišu kao jedno i vode Klub u prosperitet.

Ovu knjigu ne treba pročitati samo jedanput. Ona se treba čitati iznova i iznova, radi inspiracije, motivacije i nauka u današnjim izazovnim vremenima. Štaviše, knjiga bi morala biti dostupna i široj publici, barem kroz pretvaranje štiva u serijal dokumentarnog filma.

Modelarstvo, za razliku od drugih sportova i aktivnosti, "...je ljubav cjeloživotnog hobija, jer decenijama možeš biti u takmičarskom zanosu". Baš kao što autori poentiraju s "...kao i u svakom sportu, puštanje modela u visine kroz takmičenje je samo vrhunac kompletnog lanca radnji. Za mnoge nejasnog i zamarajućeg. Za modelare krucijalnog...", i ova knjiga se u konačnici

treba i mora smatrati “puštanjem” autorovog “životnog modela u visine”, jer predstavlja brižljivo oblikovan ultimativni proizvod njegovog životnog djela, barem kada je u pitanju aeromodelarstvo.

Knjiga je pisana i kao svojevrsno odavanje pošte legendama koje nisu više među nama... “Uvijek ćemo im biti zahvalni i sjećati ih se s radošću, startati modele na livadama širom svijeta, gledati u plavo nebo i tražiti ih među oblacima.”

Kada pročitate ovu knjigu, “ptice će i dalje pjevati”, ali ovaj put ćete i vi znati i osjetiti ovo “zašto”.

VISOČKO AEROMODELARSTVO je sportska, edukativna, naučna i timska misija koja je kroz vrijeme svoga razvoja postala sinonim grada.

U siromašnoj sportskoliteralnoj ponudi Visokog pojavljuje se dugo očekivana monografija *Aeromodelarstvo, sport, hobi, strast, životna škola* kao osvježenje uz gutljaj vode u vreloj pustinji. U neprekidnom vapaju što visočki sportovi i kultura gube svoj identitet jer se njihova istorija polako pretvara samo u usmena predanja, izbija na svjetlost ovaj pisani trag, izuzetno značajan kako zbog ovjekovječenja velikog broja ljudi, učesnika, istinskih sportskih heroja, tako zbog događaja i postignutih rezultata aeromodelarskog sporta.



Zdenko Antović

Vrijedni autori skupili su na jednom mjestu veliku građu uz podsjećanje na bogatu prošlost, ali isto tako podstičući budućnost.

Njihovo povjerenje da napišem recenziju za ovo djelo u meni je stvorilo nemir i obavezu da to uradim na način koji bi zadovoljio i njih, čitaoca i naučnu formu jedne recenzije. Poučen mukom u pisanju dviju objavljenih monografija, dvadesetak skripti i u petnaestogodišnjem istraživačkom radu pri stvaranju jedne slične monografije, ali u drugom sportu, prihvatio sam se ovog posla, sa zebnjom.

Moj prvi susret s tekstom ovog djela bio je prije sedam godina. Bilo je to u onoj formi koja je i tada obećavala. U dugom narednom periodu tekst se proširivao, fotografije su postojale brojnije sve dok se nije pojavila knjiga u završnom obliku, marta 2024.

Sam naslov *Aeromodelarstvo, sport, hobi, strast, životna škola* otkriva puno. U njemu su prezentirani osnovni sadržaji i sama poruka. Naročito su značajne riječi: hobi, strast, životna škola. Hobi podrazumijeva da se radi o unošenju ljubavi u ovaj sport koji učesniku ne stvara interes, što odgovara definiciji da je to aktivnost radi ličnog zadovoljenja i prvenstveno zbog proširenja znanja. Strast kao trajno usmjerenje čovjekove duše upravo je usađena u glavne junake monografije. Ona u slučajevima aktera Izeta Kurtalića, Kenana Jusufbašića i Mirsada Kapetanovića prerasta u opsesiju i na kraju u fanatizam. U knjizi se

uočava da životno iskustvo, kao određena percepcija, ima veliki uticaj na odnos aktera monografije prema vanjskom svijetu, prije svega svom gradu Visokom.

Koristeći se tradicionalnim izvorima, ali uz svestranu pomoć nove tehnologije, autori rekonstruišu prošlost, naglašavajući njenu kontinuiranost od početaka do današnjih dana. Ona se opisuje kroz teška vremena od početaka u jednoj prostoriji, pa u školskoj učionici, preko baraka iznad škole na Krajevcu, do današnjeg savremenog objekta.

Analizirajući formu i sadržaj djela dolazi se do niza zaključaka.

U knjizi se uočava namjenska i sistematski dobra podjela građe, što je veoma bitno za ovaj tip pisanja. Dešavanja su hronološki poredana tako da čitaocu to olakšava uvid u događaje.

Autori su se svjesno upustili u isplativi rizik s odličnim epilogom navodeći imena i prezimena ljudi, sudionika sedamdesetogodišnje istorije vezane za sve segmente Kluba. Oni njima odaju poštovanje analizirajući njihove rezultate i doprinose u razvojnom putu. Uz veliki oprez i nevjerovatnu posvećenost sistematski prilaze biografiji svakog zaslužnog člana uz odlično dizajnirano fotografsko predočenje, potkrijepljeno portretima i akcijama. A sve to im još više uspijeva koristeći se nebrojno sačuvanim citatima uz simbiozu s narativnim prikazima, što za rezultat ima da se dolazi do spoznaja njihovog životnog puta.

Poznato je da koautorstvo ima svoje prednosti i nedostatke. Ono ponekad stvara problem u predočenju željenog.

Jazić pisanju više prilazi narativno. Kao novinar s ranijim i sličnim iskustvom unosi snalažljivost u varijacijama, ubacivanjem novih spoznaja koje su evoluirale tokom pisanja.

Kapetanović to čini više autobiografski, kao sudionik velikog broja događaja, uz čestu upotrebu izražavanja u prvom licu. Poučen pisanjem tema iz profesionalne oblasti djelo obogaćuje, osim svojim sjećanjima, i zbirkom fotografija, a fotografskom preciznošću dočarava trenutke otrgnute od zaborava.

Sve zamke u koje su autori mogli upasti zajedničkim pisanjem vješto su izbjegli podijelivši građu na područja u kojima su pojedinačno mogli dati svoj maksimum.

Stoga se može konstatovati da u knjizi vlada sinergija spisatelja te se sva građa skladno komponuje u jasnu sintezu teksta i fotografije uz elegantan i razumljiv način koji je prihvatljiv čitaocu, pa čak i onome van sfere ovoga sporta i pored toga što u pojedinim dijelovima gradivo ima obilježja komplikovane tehničke sadržine predmetne sportske discipline.

Iako se navodi da je knjiga namijenjena užem spektru ljudi i ciljanoj publici, ona otvara vrata opštoj tematici razvoja grada i postaje gradivo iz kojeg će se crpiti analize ukupnog razvoja sportskih i društveno-političkih segmenata šire zajednice u okruženju.

Analizirajući sve okolnosti može se slobodno konstatovati da ova monografija za Visoko predstavlja više od onog s početka spomenutog gutljaja vode u vreloj pustinji. Iako u Visokom vode ima u izobilju, trebalo ju je znati zahvatiti i pretočiti u knjigu. I mnogi bi to trebali činiti u svojim oblastima.

Jazić i Kapetanović nam pokazuju da je znanja i volje bilo na pretek i da su se posljednjih deset godina istinski borili da nama ovom knjigom prirede pravi užitak čitanja i sjećanja.

Ovo djelo je zvijezda vodilja budućim autorima i različitim sportovima u Visokom i puno šire. Zato ova knjiga treba do dođe u hiljade ruku. A autori su nam pouka i usmjerenje.

Nakon čitanja će umnogome narasti poštovanje prema ljudima kojih više nema, prema onim koji su još živi i onima koji tek dolaze, jer oni su gradili, grade, gradit će i realizovati ideje s visočkog Kraljevca.

Knjigu stavite u svoju malu ili veliku biblioteku, i to na ono mjesto nadohvat ruke. Vidjet ćete da ćete je često uzimati i listati, jer nema ništa ljepše od knjige koja specifično miriše, a ova će vam izazvati asocijaciju na modelarsko ljepilo i miris metanola. Ona miriše na spomenuti Kraljevac, mjesto početka stvaranja i razvoja svih značajnih događaja.

Ovim djelom autori u prvi plan stavljaju istinske vrijednosti afirmišući aeromodelarstvo i letačke strasti, kako u svom gradu, tako i puno šire, uz osnovanu poruku: *budite dio ovoga lijepog sporta, letite dalje*. Ujedno savjetuju: imajte srce Ikara, ali i mudrost njegovog oca Dedala.

Pogovor

VISOČKO AEROMODELARSTVO neizostavna je sastavnica sportske i kulturne baštine ovoga grada i njegovih entuzijasta, ali također i kulturološka odrednica i *brend* po kojem je ova mikrosredina već dugo godina poznata. Uobličena i javnosti predstavljena u formi knjige, ova će tematika ostati trajno pohranjena i prisutna u visočkoj memoriji, ali i u aktivnom njegovanju i daljnjem bavljenju ovom interesantnom problematikom. Tko god se u perspektivi bude bavio ovim segmentom visočke prošlosti, morat će posegnuti za ovom sadržajem i porukom osebujnom publikacijom.



fra Stjepan Lovrić

Autori Alen Jazić i Mirsad Kapetanović već u podnaslovu ukazuju da je aeromodelarstvo višeslojan i vrlo dinamičan projekt, koji njegove aktere ne pokreće parcijalno niti pukim koristoljubljem, već iziskuje puno unutarnje strasti i nesebične opsesije, a one se nikada ne mogu do kraja razumjeti samo iz perspektive interesa i korisnog cilja. Knjiga i njezino objavljivanje svakako ciljaju na čitateljev afinitet, ali ništa manje i na svijest o uvažavanju zajedničke baštine i iščitavanje korisnih poruka, koje prošlost stavljaju na odgovorno raspolaganje sadašnjim i budućim pokoljenjima.

Svako posezanje u prošlost, pa i kad je riječ o prividno nevažnim detaljima i lokalnim događajima trebalo bi biti, prije svega, uvjetovano osnovnim historiografskim postulatima. Misli se na korektan odnos prema prošlim činjenicama i na njihovo ispravno vrednovanje. Jedino se na taj način izbjegavaju paušalni sudovi i ocjene, ali i produkcija mitova i jeftina publicistika, kojih na žalost i u našem vremenu nikad ne nedostaje.

Prvi dojmovi o svemu, pa i o ovoj knjizi o visočkom aeromodelarstvu, uvijek su važni i o njima uvelike ovisi cjelokupna percepcija i konačni sud o pročitanom štivu. Ova spomenica, možemo je i tako nazvati, obiluje mnoštvom podataka i korisnih detalja, potkrijepljenih mjerodavnim izvorima i ranije objavljenim publikacijama. Za pisanje ovakvih tematskih knjiga ovo je najteži, ali istovremeno i jedini metodološki ispravan put. Kad se ovomu dodaju primjerene stare i raritetne fotografije, onda cjelina postaje zaokružena i

informativno bogatija i čitljivija. Faktografija i fotografija stavljaju ovu knjigu u njezin autentični vremenski i zemljopisni kontekst i čine je lako prepoznatljivom i nesumnjivo vrijednom i kvalitetnom publikacijom.

Inicijatori i akteri visočkog aeromodelarstva kroz čitavo vrijeme konkretni su ljudi... Visočani. Neki od njih su nezaobilazni i nezamjenjivi. Ako je često u našim verbalnim komunikacijama u opticaju *ljudski faktor*, s punim pravom i s osjećajem respekta prema takvim pojedincima u ovoj im je knjizi posvećena pozornost i iskazana zahvalnost za njihov angažman. Mnoštvo je pojedinaca koje susrećemo na svakoj stranici ove knjige i jedino ih na ovaj način otimamo od zaborava. Bez njihova entuzijazma ne bi bilo ni aeromodelarstva niti ove knjige, njima u spomen. Ovdje svakako ubrajamo i dvojicu autora ove knjige koji su uradili velik posao, ali i sve one koji su materijalno, medijski ili na bilo koji način bili dijelom ovog *visočkog hobija*. Njihova imena apostorofirana su u popisu svih članova pri koncu knjige.

Aeromodelari i članovi letačke sekcije, sa svojim respektabilnim ostvarenjima, nisu ostali zatvoreni u lokalne visočke okvire. Oni su Visoko i svoju po mnogočemu neobičnu preokupaciju promovirali puno šire i njihovi su rezultati verificirani i nagrađeni mjerodavnim međunarodnim priznanjima. Stoga je popis natjecanja i osvojenih medalja logičan i posve primjeren za ovakvu knjigu, njezin cjelokupni sadržaj i još je jedan pokazatelj ozbiljnosti autora i njihove autorske predanosti i odgovornosti.

I ova je knjiga i njezina prezentacija čitateljskoj javnosti važan kulturološki pothvat, koji nanovo osvjetljava i čuva od zaborava bogati kolorit visočkog društvenog i sportskog života kroz posljednjih nekoliko desetljeća.

ISBN 978-9926-8912-0-6

CIP zapis dostupan u COBISS sistemu
Nacionalne i univerzitetske biblioteke BiH pod

ID brojem 60752646



Alen Jazić, Mirsad Kapetanović

AEROMODELARSTVO

SPORT, HOBI, STRAST, ŽIVOTNA ŠKOLA

Cijena/Price: KM 200.00 (€ 100.00)

IZVODI IZ RECENZIJA

Autori su se svjesno upustili u isplativi rizik s odličnim epilogom navodeći imena i prezimena ljudi, sudionika sedamdesetogodišnje istorije vezane za sve segmente Kluba. Oni njima odaju poštovanje analizirajući njihove rezultate i doprinose u razvojnom putu. Uz veliki oprez i nevjerovatnu posvećenost sistematski prilaze biografiji svakog zaslužnog člana uz odlično dizajnirano fotografsko predočenje, potkrijepljeno portretima i akcijama. A sve to im još više uspijeva koristeći se nebrojno sačuvanim citatima uz simbiozu s narativnim prikazima, što za rezultat ima da se dolazi do spoznaja njihovog životnog puta.

...

Ovo je knjiga koja će vam razbiti predrasude da se modelari bave “aviončićima”, kako se u Bosni zna nekada reći. Ovo je knjiga o životu. Knjiga o sreći. Knjiga o tuzi. Vrijedno historijsko i ljudsko svjedočenje o hrabrosti, inatu i prkosu. Priča o višestrukom uzdizanju iz pepela, i to doslovnom.

...

Iako se navodi da je knjiga namijenjena užem spektru ljudi i ciljanoj publici, ona otvara vrata opštoj tematici razvoja grada i postaje gradivo iz kojeg će se crpiti analize ukupnog razvoja sportskih i društveno-političkih segmenata šire zajednice u okruženju.

...

Teško je odabrati i pravi termin za glavne i sporedne “likove” u ovoj monografiji. Niti su likovi, niti legende (jer bi to sugeriralo mogućnost da su možda izmišljeni!), već su to stvarne osobe – junaci – koje su svojim djelovanjem obilježile stoljeće svog postojanja. Modelari i piloti su prije svega vizionari, inovatori, osobe koje nadahnjuju druge. Uvijek traže nove i bolje načine da unaprijede sredinu oko sebe, da lete više, brže i sigurnije.

...

Kada pročitate ovu knjigu, “ptice će i dalje pjevati”, ali ovaj put ćete i vi znati i osjetiti ovo “zašto”.

E-mail (za narudžbe / for orders): mkirce@bih.net.ba or jazicus@yahoo.com

Tel.: + 387 61 194 987; + 387 61 277 313



9 789926 891206